

Международная школа — семинар "Эмманюэль Левинас и традиционная еврейская мысль", Харьков, 12-14 февраля 2010 г.

Начиная со странствий и учения Григория Сковороды, Харьков уверенно присутствует на философской карте Украины. Он стал первым украинским городом на территории Российской Империи, в котором был учрежден университет и первая кафедра философии на левобережной Украине (1804 г.). Философская история города получила свое достойное продолжение и в XX столетии, когда в беспокойные годы революции и гражданской войны именно Харьков на несколько лет дал принят и возможность получить гимназическое образование еврейскому юноше из Литвы, ставшему впоследствии выдающимся французским философом — феноменологом — Эмманюэлю Левинасу (1905-1995 гг.). Помня об этом, группа философов из Харьковского национального университета им. В.Н. Каразина, возглавляемая доцентом философского факультета *Александром Филоменко*, на протяжении последних нескольких лет занимается изучением и актуализацией философского и богословского наследия Левинаса в Харькове и в Украине. Непосредственным результатом совместной работы этой группы и Центра европейских гуманитарных исследований Киево-Могилянской академии, Центра святого Клементя, а также замечательных киевских левинасоведов *Ларисы Карачевцевой* и *Екатерины Малаховой* стала не только подготов-

ка диссертационных работ и статей, посвященных философии Левинаса, но также работа Международного семинара "Койнония", ориентированного на изучение различных аспектов проблематики богословия общения и философии Другого.

12-14 февраля 2010 года, в рамках проекта "Оккервилль" и при поддержке благотворительного фонда "Хамама" (Израиль) семинар "Койнония" провел международную школу-семинар "Эмманюэль Левинас и традиционная еврейская мысль". Несмотря на февральские морозы и снежные метели, школа-семинар смогла собрать довольно представительный состав участников из Украины, России и Белоруссии. В течение трех дней, до полусотни слушателей школы имели возможность посетить лекции специалистов в области иудаики и философии Левинаса, участвовать в академическом и неформальном обсуждении комплекса проблем, связанных с рецепцией в работах философа различных аспектов иудейской интеллектуальной и религиозной традиции.

Первый день школы прошел в Харьковском национальном университете имени В. Н. Каразина, где были даны четыре лекции российских участников - представительницы московской феноменологической школы, переводчицы работ Левинаса *Анны Ямтольской* (РГГУ), и востоковеда, знатока еврейской философии и литературы, *Михаила Вогмана* (Институт стран Азии и Африки МГУ). Посвященные истории Талмуда, его структуре и принципам работы с ним

в рамках иудейской традиции, лекции *М. Вогмана* послужили своеобразным введением к размышлениям *А. Ямпольской* о философском пути Левинаса и мотивах, побудивших французского классика феноменологии заняться изучением и толкованием иудейских религиозных текстов. *А. Ямпольская* обратилась к его комментариям к фрагменту из трактата "Шаббат" и показала, как Левинас толковал Талмуд в духе развиваемой им философии Другого и почему эти толкования вызвали весьма неоднозначную оценку в среде профессиональных талмудистов.

Второй день школы, которая в связи с шаббатом переместилась из университета в гостеприимное харьковское кафе, начался с двух лекций, тематически ориентированных на прояснение причин неприятия Левинасом хасидизма как ветви иудейской мистической традиции. Как показали выступившие перед слушателями с экскурсами в историю еврейского мистицизма киевский исследователь хасидизма *Игорь Туров* (Киево-Могилянская Академия) и российский специалист по иудаике *Лия Типисева* (Санкт-Петербург), критическая позиция Левинаса в отношении мистиков родилась из специфического осмысления им опыта Катастрофы, постигшей еврейский народ в XX столетии. Сведение Левинасом иудаизма к этике и отрицание его мистического измерения было проанализировано в контексте новейших исследований еврейского мистицизма.

Завершением субботних занятий стал удивительный по форме

семинар или, точнее, бейт-мидраш "Сделаем-а-потом-услышим", проведенный *Е. Малаховой* и *М. Вогманом* в "Чичибабин-центре". Для многих из числа участников, интересующихся мыслью Левинаса, но ранее не принимавших участия в бейт-мидрашах, с их обязательным групповым, а потом и общим обсуждением конкретного фрагмента Талмуда, этот семинар стал первым ярким опытом встречи с аутентичной традицией работы с иудейскими текстами.

Третий, завершающий день школы начался с семинара, посвященного проблеме иудео-христианского диалога и богословской рецепции работ Левинаса, который провели *А. Филоненко* и *А. Ямпольская* в "Чичибабин-центре". В попытке понять значение мысли Левинаса для христианской мысли и этого диалога, ведущие семинара констатировали, что именно работы Левинаса, в которых ему удалось раскрыть проблематику отношений человека с себе подобными и Богом, пользуясь отточенным языком философской феноменологии, во многом стимулировали интерес к иудаизму среди христианских теологов и философов. К сожалению, как отметила *А. Ямпольская*, христианско — иудейский диалог развивается пока в одностороннем режиме как христианское предложение, а иудейская инициатива в этом диалоге в пространстве, заданном левинасовской мыслью, все еще носит не фактический, а гипотетический характер.

Апофеозом школы-семинара и свидетельством не только возмож-

ности, но и продуктивности иудео-христианского диалога, стал бейт-мидраш "Четверо вошли в парадес", который под руководством *Екатерины Малаховой* (Институт философии НАН Украины) в художественной галерее, в окружении работ и при непосредственном участии харьковского художника *Павла Макова*, много лет работающим над проектом "Сад". Неожиданное сочетание развивающегося художественного проекта, посвященного садам, и обсуждения талмудических отрывков о парадесе — саде, позволило собрать вместе все темы трехдневной школы.

Ее работа продемонстрировала главное: украинское и российское

философско — богословское сообщество заинтересовано сегодня в том, чтобы актуализировать для себя мысль Левинаса во всей полноте, во всех ее контекстах и нюансах, понять ее собственные интенции, без упрощений и искажений. В этой связи нам остается лишь благодарить организаторов школы — *Екатерину Малахову* и *Елену Кушниц* (Киев) за то, что в результате их стараний, раскрылся один из важнейших контекстов мысли Левинаса — ее интегрированность в пространство иудейской традиции.

Константин Пашков