

## ЗАПИСКИ ЛИБЕРАЛА-КЕЙНСИАНЦА

Александр Павлов

*Пол Кругман. Кредо либерала.*

*Центр исследований постиндустриального общества; Издательство «Европа», М., 2009*

РЕЦЕНЗИЯ

Как это ни удивительно, хотя экономика как наука сегодня чрезвычайно влиятельна, хороших экономистов, констатируют многие эксперты, не так много. А тех, кто способен выразить свои мысли в интересной и доступной форме, стать властителем дум, еще меньше. Один из таких экономистов — Пол Кругман, профессор Принстонского университета, публицист, лауреат Нобелевской премии по экономике 2008 года.

К слову сказать, решение о присуждении этой премии известному экономическому публицисту «New York Times» было воспринято многими неоднозначно. Нобелевский комитет обвиняли в излишней ангажированности, а само решение дать премию Кругману, записному оппоненту администрации Буша, называли чисто политическим. Но дело было не только в оппозиции новоиспеченного лауреата руководству Белого дома и Федеральной резервной системы. Кругман — один из немногих известных экономистов, которые в условиях господства монетаризма исповедует кейнсианские взгляды, настаивая на том, что государству ради блага своих граждан следует вмешиваться в экономику, и оно не должно довольствоваться ролью «ночного сторожа». Книга Пола Кругмана «Кредо либерала», только что вышедшая на русском языке в издательстве «Европа», как раз посвящена обоснованию этого должностования на практике.

Фигурирование в названии книги слова «либерал» не должно вводить читателя в заблуждение. Американского либерала в Европе причислили бы, скорее, к лагерю умеренных социал-демократов. Либерал американский, в отличие от европейского, выступает за экономическую активность го-



сударства с целью обеспечения более справедливого распределения доходов, но в то же время чаще всего одобрительно относится к процессам глобализации и свободы торговли.

Впрочем, в мировоззрении американского либерала преобладает еще одна черта, которая делает его непохожим на европейских коллег, — **негативное отношение к наследию Джорджа Буша-младшего**. Именно Буш, по мнению американских либералов, реализуя политику экономического неолиберализма (то есть по-американски — антилиберализма), по сути дела, окончательно свернул все достижения «Нового курса» Франклина Рузвельта, ликвидировав те зачаточные формы «государства благосостояния», которые еще как-то сохранялись после правления Рейгана и Клинтона.

«Кредо либерала» не только критика бушизма, но и развернутое исследование логики американской истории XX века, движение которой, с точки зрения Кругмана, происходит спиралевидно. В центре спирали — «Но-

вый курс» Рузвельта, благодаря которому Соединенные Штаты Америки превратились в мирового гегемона. Соответственно, первая треть XX столетия — эпоха формирования условий его реализации; вторая треть — эра развития политики «Нового курса», осуществление заложенных в нем потенциалов; наконец, последняя треть — период отказа от социальных программ, создание которых было инициировано в рамках «Нового курса», и возвращение структуры американской экономики к реалиям столетней давности.

Свертывание политики «Нового курса», а следовательно, изгнание государства из экономики, привело, как считает Кругман, к гибели «среднего класса» в США. **Средний класс фактически был порождением государства, причем того, которое выполняло функцию перераспределения богатства**. И теперь, когда государство лишили рычагов давления на крупный бизнес, средний класс, претендовавший быть гегемоном в демократическом государстве, по сути дела, обречен на исчезновение. И, само собой разумеется, исчезновение среднего класса ведет к усилению неравенства в обществе, к поляризации социальных слоев, будущим потрясениям и неурядицам.

Однако негативных последствий увеличения неравенства, уверяет нас Кругман, можно избежать. Но для этого необходимо возродить политику «Нового курса» и двигаться по пути создания «государства благосостояния» по европейскому образцу. Только так США смогут избежать участи стать к середине столетия страной экономического апартеида и остаться в глазах миллионов страной равных возможностей. ■

Выпускающий редактор:  
Никита Куркин  
Ответственный секретарь:  
Валентина Быкова

Дизайн:  
Сергей Ильицкий  
Верстка:  
Глеб Шуклин

Над выпуском работали  
Борис Волхонский, Анна Лебедева,  
Юлия Нетесова, Елена Пенская,  
Любовь Ульянова  
Директор проекта: Александр Шпунт